

**PIANO DELLE UNITA' DI APPRENDIMENTO**

Indirizzo Servizi Socio-sanitari

Articolazione SERALE

TERZO PERIODO DIDATTICO: Classe III

Libri di testo: Moving Up Pre-Intermediate; Growing into Old Age.

**Disciplina: inglese**

Periodi di svolgimento

periodo	I	II	III
lezione	ottobre novembre	novembre gennaio	gennaio maggio
verifica finale	30 novembre	25 gennaio	15 maggio

Quadro riassuntivo

UDA n.	Titolo	ore aula	ore fad	totale ore	periodo di svolgimento
1	<u>Show time!</u> Unit 1	10	0	10	ottobre novembre
2	Today and Yesterday, Young Achievers: Units 2-3 .	15	2	17	novembre gennaio
3	Lettura del testo graduato <i>The Great Gatsby</i> + visione film in lingua inglese e alcune letture di indirizzo dal testo <i>Growing into Old Age</i>	26	6	32	gennaio- maggio
	totale ore	51	8	<b>59</b>	

Quadri di dettaglio

<b>UDA N. 1 – Show Time!</b> (unit 1)	
Competenze da acquisire	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il senso globale di testi brevi cogliendo il significato di parole conosciute in registro familiare</li> <li>• Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale</li> <li>• Descrivere situazioni di interesse personale, di studio e di lavoro in modo chiaro e semplice utilizzando un lessico sufficientemente appropriato</li> <li>• Scrivere appunti relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali</li> <li>• Esprimere, partendo da una traccia, la propria opinione e dando motivazioni per sostenerla</li> </ul>
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comprare un biglietto; programmare una gita; parlare di divertimenti (entertainment)</li> </ul>
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il presente e passato (ripasso); il futuro</li> </ul>
Contenuti disciplinari minimi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare natura, funzioni e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo</li> <li>• Descrivere impressioni e situazioni collegate alla sfera personale individuando collegamenti e relazioni; interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse quotidiano dando la propria opinione</li> </ul>
Prerequisiti necessari	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere il significato di un testo nella sua globalità, sapendone ricavare dati utili.</li> </ul>

Attività didattiche e strumenti consigliati	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Lezione dialogata</li> <li>- Esercitazioni individuali</li> <li>- Esercitazioni in coppia</li> <li>- Esercitazioni in gruppo</li> <li>- Discussione guidata</li> <li>- Elaborazione di schemi</li> <li>- Libro di testo</li> <li>- Internet</li> <li>- Lettore cd</li> <li>- Personal computer</li> <li>- Laborat. linguistico</li> </ul>
Discipline coinvolte	inglese
Tipologie di verifica e modalità di valutazione	<p>Verifiche in itinere: colloquio Verifica finale: prova strutturata e/o semistrutturata</p> <p>Le prove in itinere e la verifica finale concorrono rispettivamente al 40% e al 60% del voto finale. In assenza di prove in itinere il voto finale è determinato dall'esito della verifica finale.</p>

<b>UDA N. 2 – Today and Yesterday; Young Achievers</b> (units 2-3)	
Competenze da acquisire	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il senso globale di testi brevi cogliendo il significato di parole conosciute in registro familiare</li> <li>• Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale</li> <li>• Descrivere situazioni di interesse personale, di studio e di lavoro in modo chiaro e semplice utilizzando un lessico sufficientemente appropriato</li> <li>• Scrivere appunti relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali</li> <li>• Esprimere, partendo da una traccia, la propria opinione e dando motivazioni per sostenerla.</li> </ul>
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere oggetti; saper esprimere una reazione a una novità</li> </ul>
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Used to; past continuous; past simple vs past continuous</li> </ul>
Contenuti disciplinari minimi	Caratteristiche generali delle opere affrontate e degli autori
Prerequisiti necessari	Cogliere il significato di un testo scritto/orale nella sua globalità, sapendone ricavare dati utili; saper costruire un testo con sufficiente adeguatezza lessicale e correttezza grammaticale
Attività didattiche e strumenti consigliati	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Lezione dialogata</li> <li>- Esercitazioni individuali</li> <li>- Esercitazioni in coppia</li> <li>- Esercitazioni in gruppo</li> <li>- Discussione guidata</li> <li>- Elaborazione di schemi</li> <li>- Libro di testo</li> <li>- Internet</li> <li>- Lettore cd</li> </ul>

	- LIM
Discipline coinvolte	inglese
Tipologie di verifica e modalità di valutazione	<p>Verifiche in itinere: colloquio Verifica finale: prova strutturata e/o semistrutturata</p> <p>Le prove in itinere e la verifica finale concorrono rispettivamente al 40% e al 60% del voto finale. In assenza di prove in itinere il voto finale è determinato dall'esito della verifica finale.</p>

<b>UDA N. 3 – [titolo] Argomenti di carattere professionale e lettura libro graduato</b>	
Competenze da acquisire	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper capire e parlare delle diverse patologie studiate;</li> <li>• saper tradurre e interpretare articoli di carattere sanitario in lingua;</li> <li>• Saper riconoscere (e spiegare) i nuclei centrali di un racconto e le parole chiave</li> <li>• Saper comprendere l'intenzionalità di un testo utilizzando diverse strategie, quali prestare attenzione ai punti principali, all'umore e al tono di chi parla</li> <li>• Saper comprendere il significato letterale di un testo</li> </ul>
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere i sintomi delle patologie oggetto di studio;</li> <li>• saper illustrare una patologia in lingua.</li> <li>• Riassumere ed esporre in lingua i testi affrontati</li> </ul>
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The human body, how it works</li> <li>• Lettura del testo <i>The Great Gatsby</i></li> </ul>
Contenuti disciplinari minimi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed esprimere in termini semplici i contenuti dei testi forniti;</li> <li>• interagire in modo essenziale in lingua con i compagni e con l'insegnante.</li> </ul>
Pre-requisiti necessari	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere il significato di un breve testo nella sua globalità, sapendone ricavare dati utili.</li> </ul>
Attività didattiche e strumenti consigliati	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Lezione dialogata</li> <li>- Esercitazioni individuali</li> <li>- Esercitazioni in coppia</li> <li>- Esercitazioni in gruppo</li> <li>- Discussione guidata</li> <li>- Elaborazione di schemi</li> <li>- Libro di testo</li> <li>- Dispense a cura dell'ins.</li> <li>- DVD</li> <li>- Internet</li> <li>- Lettore cd</li> <li>- Personal computer</li> <li>- Proiettore per computer</li> <li>- Laborat. linguistico</li> </ul>
Discipline coinvolte	inglese
Tipologie di verifica e	Verifiche in itinere: prove strutturate e/o semistrutturate – colloquio

modalità di valutazione	Verifica finale: prove strutturate e/o semistrutturate  Le prove in itinere e la verifica finale concorrono rispettivamente al 40% e al 60% del voto finale. In assenza di prove in itinere il voto finale è determinato dall'esito della verifica finale.
-------------------------	---

Il docente